

CÜMLEDE ANLAM-III

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisi nesnel bir yargı niteliğindedir?

- A) Romanlarında da üslubunun tadı hissediliyor.
- B) Bu sanatçının müzikte ulaşılmaz bir yeri var.
- C) Toplumunu büyük bir başarıyla temsil ediyor.
- D) Kitabında onun sadece romancı kişiliğini anlatıyor.

2. I. Yazar, dostluk kavramını dengeli bir biçimde işlemiş.
II. Filmde geçen olayın yeri ve zamanı belli değil.
III. Yazılarında ulusal motiflerden sıkça bahsedilmiş.
IV. Bir şiirin çevirisinden yola çıkılarak bu kitap yazılmış.

Parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde "yorum" vardır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "sitem" anlamı vardır?

- A) Hani benim kara gözlü küçük kızım?
- B) Nerede kaldı o güzelim günler?
- C) Hani üçüzleri de takıma alacaktınız?
- D) Nerede gizleniyorlarmış küçük yaramazlar?

4. Aşağıdakilerin hangisinde "heyecan" söz konusudur?

- A) Anadolu Liseleri yabancı dille eğitim veriyor.
- B) Bir dershaneye kayıt oldum.
- C) Sınavda sadece doğru bildiklerimi işaretliyorum.
- D) Oda arkadaşım ile tanışmak için can atıyordum.

5. I. Süslü anlatımlardan kaçınılmalıdır. II. Anlatımın açık olması gerekir.
III. Sadece sanata yapılan eleştiri başarılı olamaz.
IV. Konuya uygun bir anlatım biçimi seçilmelidir.

Yukarıdaki cümlelerin hangisi üslupla ilgili değildir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "gerçekleşmemiş bir beklenti" den söz edilmiştir?

- A) Belki bu yanlışları bir düzene koyabiliriz.
- B) Hafta sonunu bizimle geçirmesine izin vermezler sanıyorum.
- C) Bu kötü günlerimde onları yanımda görmeyi istemiştim.
- D) Bizi de rakip olarak düşündüğünüzü zannediyorum.

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "dolaylı anlatıma" başvurulmuştur?

- A) Herodot "Aşk, kainatın mimarıdır." der.
- B) O, her zaman şiirde biçimin önemli olmadığını söyler.
- C) Bütün sorunların bir çözümü olduğuna inanıyorum.
- D) Bahtsızlığını "Ağustosta suya girsem, balta kesmez buz olur." sözüyle anlattı.

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde soru "bilgi almak" amacına yönelik değildir?

- A) Yarınki konferansa katılacak mısınız?
- B) Onca emek harcadık da ne oldu?
- C) Neden eskisi gibi görüşmüyorsunuz?
- D) Aradığınızda saat kaç gibiydi?

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "kesinlik" anlamı vardır?

- A) Bu hareketleri onun sonu olabilir.
- B) Yakın bir zamanda başarıya ulaşacaktır.
- C) O, bu saatte evine gitmiştir.
- D) Kalemlerinizi bırakın, sınav bitmiştir.

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "önyargı" söz konusudur?

- A) Kardeşinin büyük adam olabileceğini söylemişlerdi.
- B) Senin de Amerika'da eğitim aldığını kabul edelim.
- C) Bizi davet etmez o kendini beğenmiş kız.
- D) Bir aksilik olmazsa akşam bizimle gelecekmiş.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "benzetme" söz konusu değildir?

- A) Bu, diğer filmlerden daha sürükleyici.
- B) İki sene önce askerden geldi ama hâlâ çocuk.
- C) Suya dokundu: "Ateş bu!" diye bağırды.
- D) Sabun köpüğü gibi düşüncelere sahipti.

12. Hangi cümlede "şaşma" anlamı yoktur?

- A) Çalışmak kadar gezmeyi de bir öğrense!
- B) Cüzdanıma bakınca bir de ne göreyim!..
- C) Nasıl kazanabildin bunca parayı!
- D) Öyle akıllı bir çocuk ki görmelisin!

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "karşılaştırma" yoktur?

- A) Senden öncekiler böylesine bir başarı sağlayamadı.
- B) Yorgunluğun ne olduğunu en iyi ben bilirim.
- C) Notlarım hiçbir zaman seninki gibi yüksek olmadı.
- D) Çocuklarınkı gibi istekleri olduğunu bilmiyordum.

14. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "karşıtlık" ilişkisi vardır?

- A) En son baskısında ise başka bir isim kullanmış.
- B) Arabayı her kullanımında teknolojinin varlığını hissediyorum.
- C) Hata yaptıkça üzerine gidiyorsunuz ama!
- D) Hava sıcak olmasına rağmen üşüyor.

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "pişmanlık" söz konusudur?

- A) Neden başkalarının işlerine sürekli karışıyor ki?
- B) Eninde sonunda onu yola getireceğim.
- C) Şimdi on yaş daha genç olmalıydım ki göresiniz.
- D) Yardım etmez olaydım onlar gibi insanlara.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "öznel" bir anlatım vardır?

- A) Büyük şairler başkalarından etkilenmeyendir.
- B) Sait Faik eserlerini diğer dillere kendi çevirmiştir.
- C) Gazeteler daha çok Batı eserlerine yer veriyor.
- D) Mizah dergileri bugün en çok satan dergilerdir.

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "kabul etmeme, inkar" anlamı vardır?

- A) Akşam sizi yine arayabilir miyim?
- B) Ona söylediklerin yetmez mi?
- C) Ben size hiç yalan söyler miyim?
- D) Sen hiç uslu durmaz mısın?

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir "karamsarlık" söz konusudur?

- A) Ormanlarımızı yaktık; ne yazık ki onları geri getiremeyiz.
- B) Bakmaya zorunlu olduğu bir annesi olmasa çalışılmazdı burada.
- C) Bütün insanlar iyidir; yeter ki onlara saygı gösterelim.
- D) Gayret eden öğrencilerin kazanamayacağı sınav yoktur.

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "karşılaştırma" yoktur?

- A) Düne nazaran sıcak bir hava var.
- B) Günümüz yönetmenleri eskiye göre daha cesur.
- C) Kendimden öncekilerden iyi olduğum söyleniyor.
- D) Masallar hayatımda çok önemli bir yer tutar.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde dolaylı anlatıma başvurulmuştur?

- A) Edebiyatımızda ilk romanın Tanzimat döneminde yazıldığını söyledi.
- B) Bana, "İki düşün bir söyle." dedi
- C) Sabaha kadar uzanan sohbetler sürüyordu.
- D) Bazen "Ne garip insanlar var!" diye söyleniriz.